



Scuola diffusa di scrittura *graphein*

Graphein, fondata ad Anghiari nel 2007, con lo scopo di far riscoprire le infinite possibilità di scrittura, ha promosso una Scuola Diffusa di Scrittura per tutto il Paese.

Milano Bicocca – aprile 2012

La scrittura autobiografica
Coordina: Duccio Demetrio

Verona – 1 dicembre 2011

Scritture della partecipazione e della
convivialità
Coordina: Anna Maria Piusi

Bologna – 13 gennaio 2012

Scrivere per descrivere
Coordinano: Angela Chiantera e
Emanuela Cocever

Roma – marzo 2012

La scrittura visuale
Coordinano: Roberto Maragliano e
Marco Dallari

Napoli – 25 e 26 novembre 2011

Narrare e riflettere la costruzione
dei testi per la pratica filosofica di
comunità
Coordina: Maura Striano

Bari – 23 e 24 febbraio 2012

Dalla cattedra al banco. Proviamo a
narrare la nostra quotidianità
Coordina: Cosimo Laneve

Ceglie Messapica (Br) - luglio agosto-settembre 2012

Scrivere a Ceglie. L'avventura della
parola e della conoscenza
Coordina: Cosimo Laneve

*Noi studiamo la vita delle persone, la vita degli insegnanti,
studenti e bambini.*

*Nei nostri corsi noi raccontiamo storie delle nostre vite relative
a ciò che avviene dentro e fuori della classe, dentro e fuori
della scuola.*

Noi raccontiamo storie professionali e storie personali.

D.J. Clandinin, F.M. Connelly, Narrative Inquiry, 2000, p. 146

Dalla cattedra e dal banco Proviamo a narrare la nostra quotidianità

23-24 febbraio 2012 - Bari

Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

Aula Magna

23 febbraio – 16.00 / 19.00

Saluto delle autorità:

Corrado Petrocelli

Rettore Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

Giuseppe Elia

Preside Facoltà di Scienze della Formazione

Rosalinda Cassibba

Direttore Dip. Psicologia e Scienze pedagogiche e
didattiche

Cosimo Laneve, Presidente "Graphein"

Introduzione

Bruno Brunetti, Università di Bari "Aldo Moro"

Le tecniche narrative

Donatella Poliandri, INVALSI - Frascati (Roma)

Scrivere e osservare

24 febbraio – 15.30 / 18.00

Domenico Starnone, Scrittore

L'insegnante che scrive

Chiara Gemma, Università di Bari "Aldo Moro"

Lo studente come teste de visu

Cosimo Laneve

Il raccontare tra parresia e ricerca di sé

info:

www.graphein.it

www.scrivereaceglie.org

tel. 080 5714898

Graphein

Ente in attesa di accreditamento per la Formazione Professionale da parte del MIUR. Delibera del 13/12/2011.

La partecipazione vale come credito.