

SEDE	Libera Università di Bolzano Facoltà di Scienze della Formazione V.le Stazione 16 39042 Bressanone
ORE DI FORMAZIONE	26 ore
NUMERO DI PARTECIPANTI	60 (quota massima). Saranno accolte le prime 60 domande pervenute—via mail o fax—. 15 posti saranno riservati ai residenti dell'area dell'Alto Adige.
QUOTA D'ISCRIZIONE E MODALITÀ DI PAGAMENTO	€ 250,00 comprensivi di quota associativa a <i>Graphein</i> . € 200,00 per i soci di <i>Graphein</i> . Da versare tramite bonifico bancario a: <i>Graphein</i> . <i>Società di Pedagogia e Didattica della Scrittura</i> - Banca di Anghiari e Stia - Credito Co- operativo, IBAN IT52E0834571- 31000000007063. Causale: Scuola Estiva.
PER ALLOGGIO (sarà cura del partecipante provvedere alla prenotazio- ne, richiedendo alla Segre- teria Organizzativa i recapiti delle sedi convenzionate)	Sedi convenzionate: <i>Seminario Maggiore</i> , oppure <i>Seminario Vicentino</i> . Pernottamento e colazione a € 17 doppia — € 20 singola a persona.
PER VITTO	Sede convenzionata: <i>Seminario Maggiore</i> , pasto a € 10,00.
APERTURA ISCRIZIONI	Iscrizioni aperte dal 26 maggio al 12 luglio 2008
MODALITÀ DI ISCRIZIONE	Richiedere modulo di iscrizione all'indirizzo: info.graphein@yahoo.it o scaricandolo dal sito www.graphein.it ; Inviare via fax ricevuta di paga- mento e modulo di iscrizione al numero: 0264484863. Inviare curriculum vitae e autopresentazione all'indirizzo: info.graphein@yahoo.it

PRESENTAZIONE DELLA SCUOLA

La Scuola estiva di *Graphein - Società di Pedagogia e Didattica della Scrittura*, alla sua seconda edizione, intende promuovere una riscoperta delle molteplici possibilità offerte dalla scrittura, puntando l'attenzione sulla sua capacità di creare pensiero e consapevolezza sul proprio pensare, nei luoghi della formazione, dell'istruzione, della cura.

PROFILO DEI PARTECIPANTI

La scuola si rivolge a non più di 60 partecipanti. Possono presentare domanda dottorandi di ricerca, studenti delle lauree specialistiche, laureati, insegnanti, educatori, operatori sociali e sanitari. Verrà riservata una quota pari a 15 posti a richiedenti che risiedano nell'area dell'Alto Adige.

Verrà rilasciato Attestato di Partecipazione

Con il patrocinio di:

Facoltà di Scienze della Formazione,
Libera Università di Bolzano

Facoltà di Scienze della Formazione,
Università degli Studi di Milano-Bicocca

Facoltà di Scienze della Formazione,
Università degli Studi di Bologna

Facoltà di Scienze della Formazione,
Università degli Studi di Bari

Facoltà di Scienze della Formazione,
Università degli Studi di Firenze

SSIS Università degli Studi di Trento

In collaborazione con:

Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari

Per informazioni:

Segreteria Organizzativa

Elisabetta Biffi

info.graphein@yahoo.it

SCUOLA ESTIVA *PRATICHE DI SCRITTURA*

28 – 31 agosto 2008

Bressanone
presso Libera Università di Bolzano



Guercino, *Sibilla Persica*, 1674, olio su tela

graphein

Società di Pedagogia e Didattica
della Scrittura

www.graphein.it

PROGRAMMA DELLE GIORNATE

28 agosto 2008

Ore 12,30 **Registrazione dei partecipanti**

Ore 14,00 **Saluti delle Autorità:**

Gerwald Wallnöfer, Preside della Facoltà di Scienze della Formazione, Libera Università di Bolzano

Luisa Gneccchi, Vicepresidente della Provincia di Bolzano e Assessore alla formazione professionale e scuola in lingua italiana

Liliana Dozza, Vice Preside della Facoltà di Scienze della Formazione, Libera Università di Bolzano

Ore 14,30 **Apertura dei lavori:**

Franco Frabboni, Presidente di *Graphein*

Duccio Demetrio, Direttore Scientifico di *Graphein*

Maria Grazia Riva, Direttrice della *Scuola*

Ore 15,30 **Relazione di apertura:**

Genere e autobiografia, di Simonetta Ulivieri

Ore 17,00 **Costituzione dei laboratori:**

Scrivere la vita emotiva nelle professioni della cura

condotto da Vanna Iori

Scrittura pensante

condotto da Anna Maria Piussi

Scritture anomale

condotto da Marco Dallari

Miniature autobiografiche

condotto da Bruno Schettini

Ore 19,00 **Chiusura dei lavori**

29 agosto 2008

Ore 9,00-12,30 **Relazioni:**

La parola vissuta, di Vanna Iori

Linguaggi dell'identità, di Marco Dallari

Ore 14,00-18,30 **Continuazione dei laboratori**

30 agosto 2008

Ore 9,00-12,30 **Relazioni:**

Esserci nella scrittura con competenza simbolica

di Anna Maria Piussi

Processi cognitivi e narrazioni di sé in prospettiva interdisciplinare

di Bruno Schettini

Ore 14,00-18,30 **Continuazione dei laboratori**

31 agosto 2008

Ore 9,00-12,00 **Continuazione dei laboratori**

Ore 12,00 **Chiusura dei lavori:**

Nicola Lupoli, *Arrivederci al prossimo anno*

Ore 12,30 **Aperitivo di saluto**

PRESENTAZIONE DEI LABORATORI

Scrivere la vita emotiva nelle professioni della cura

Condotta da Vanna Iori

Aver cura della vita emotiva è un'arte e una necessità. E la scrittura è un'estensione espressiva che trasfigura il reale per renderlo più vivibile. Il laboratorio intende promuovere le profonde implicazioni che i sentimenti hanno nelle professioni di cura, riservando uno spazio specifico a esercitazioni scritte individuali e di gruppo su tre principali nuclei tematici: scrittura dei vissuti che abitano i luoghi dell'aver cura; le parole della vita emotiva nella cura di sé e nell'incontro con l'altro; il sapere della cura: apprendere dall'esperienza attraverso la scrittura.

Scrittura pensante

Condotta da Anna Maria Piussi

Il laboratorio propone questo orientamento: nella scrittura pensante la scrittura diventa mediazione del pensare mentre questo si va facendo. Sciogliere il pensiero, cogliere e accompagnare i movimenti essenziali del pensare come esperienza trasformativa di sé e del proprio rapporto con il mondo, è compito di una scrittura di questo tipo. Partire da sé, attivare la propria competenza simbolica, mantenere il senso relazionale del pensare e dello scrivere, ne sono i passaggi necessari, come ci hanno insegnato il pensiero e la politica delle donne.

Scritture anomale

Condotta da Marco Dallari

La scrittura laterale procede attraverso meccanismi creativi divergenti o contrari rispetto alla logica della linearità e della congruenza. Nel gruppo di lavoro verranno inoltre esaminate altre ipotesi e strategie di scrittura anomala: la produzione di *filastrocche nonsense*, *rime automatiche*, *scrittura surreale* ecc. Al centro del laboratorio c'è l'idea che questo tipo di scritture "funziona" solo in quanto detta, *teatralizzata*, interpretata in forma di performance.

Miniature autobiografiche

Condotta da Bruno Schettini

Il laboratorio si propone di favorire la ricostruzione scritta dei personali processi formativi, in chiave cognitiva ed esperienziale, attraverso percorsi retrospettivi e l'uso combinato di più strumenti secondo la metodologia narrativa della miniatura. Verranno, quindi, proposte alcune tecniche quali quello della rivisitazione genogrammatica familiare, della costruzione di miniature tematiche. Ciascun partecipante lavorerà anche su materiali tratti dalla biografia personale (foto; piccoli oggetti significativi; disegni, scritti diaristici e/o biografici) che avrà cura, necessariamente, di portare con sé.

SCUOLA ESTIVA *PRATICHE DI SCRITTURA GRAPHEIN:*

PRESIDENTE

Franco Frabboni - Università degli Studi di Bologna

DIRETTORE SCIENTIFICO

Duccio Demetrio - Università degli Studi di Milano-Bicocca

DIREZIONE DELLA SCUOLA

Maria Grazia Riva - Università degli Studi di Milano-Bicocca

DOCENTI

Marco Dallari - Università degli Studi di Trento

Vanna Iori - Università Cattolica del Sacro Cuore di Piacenza

Anna Maria Piussi - Università degli Studi di Verona

Bruno Schettini - Seconda Università degli Studi di Napoli

Simonetta Ulivieri - Università degli Studi di Firenze

SEGRETERIA *SCUOLA ESTIVA*

SEDE DI BRESSANONE

Nicola Lupoli - Libera Università di Bolzano

Doris Kofler - Libera Università di Bolzano

Andrea Tommasini - Libera Università di Bolzano

SUPERVISIONE SCIENTIFICA

Comitato Scientifico e Consiglio Direttivo di *Graphein - Società di Pedagogia e Didattica della Scrittura*

SEMINARIO ON LINE

SCRITTURA E RETE

ottobre-novembre 2008

Coordinato dal prof. Roberto Maragliano

Come conoscere e usare consapevolmente le strategie della comunicazione scritta che sono proprie della rete Internet, per i modi con cui viene praticata oggi sia in ambito scolastico e universitario, sia in ogni altro ambito educativo; e per come potrà svilupparsi in un prossimo futuro? Come educare ed educarsi ad un uso efficace della scrittura di rete e in rete, anche al fine di un positivo e avanzato esercizio delle funzioni formative? Sono questi i temi affrontati dal corso, che li propone come altrettante occasioni per far acquisire esperienza di rete e ragionarci, sia individualmente sia in gruppo.

Per informazioni: info.graphein@yahoo.it